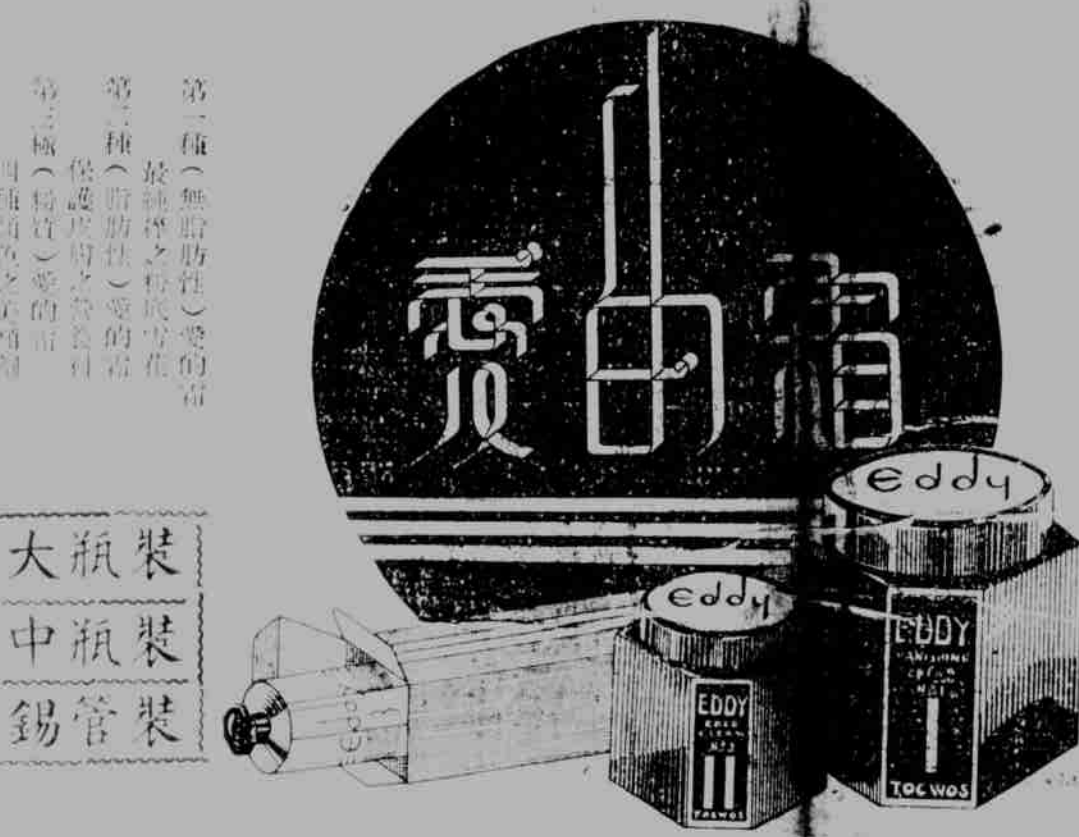


君愛尊夫人否？
君願尊夫人之容顏益增嬌媚否？
請即予彼三種愛的霜？



上海東方化學工業社出品

本市大馬路新華新報社對面及惠羅公司等各大商店有售
全國及南洋各地百貨店均經銷

金鋼鑽

(前址)上海特設路北河路人安里電話九三三二號

中華民國二十六年六月四日星期五



部食飲園生冠
茶開承辦
打如能一侍應中西
電賜使應役咖啡紅及點
洽滿備手紅及點
請意定價茶牛奶
〇一七二九



金鋼鑽
嗚呼！華北的官吏

苦何納唐

衛生署長更調尚有特

蘇派畫家來滬授畫

「英美」改稱「頭中」的多此一舉

書壇見聞錄(七八)

「英美」改稱「頭中」的多此一舉

上海市登記國醫表

風月世家

「風月世家」(上)
「風月世家」(上)
「風月世家」(上)

日本內閣的崩潰

日本內閣的崩潰
日本內閣的崩潰
日本內閣的崩潰

道進國外追隨青年運動

道進國外追隨青年運動
道進國外追隨青年運動
道進國外追隨青年運動

本報徵稿啟事

本報徵稿啟事
本報徵稿啟事
本報徵稿啟事

小痛三日記

小痛三日記
小痛三日記
小痛三日記

風月世家

風月世家
風月世家
風月世家

道進國外追隨青年運動

道進國外追隨青年運動
道進國外追隨青年運動
道進國外追隨青年運動

本報徵稿啟事

本報徵稿啟事
本報徵稿啟事
本報徵稿啟事

小痛三日記

小痛三日記
小痛三日記
小痛三日記

風月世家

風月世家
風月世家
風月世家

道進國外追隨青年運動

道進國外追隨青年運動
道進國外追隨青年運動
道進國外追隨青年運動

本報徵稿啟事

本報徵稿啟事
本報徵稿啟事
本報徵稿啟事

小痛三日記

小痛三日記
小痛三日記
小痛三日記

風月世家

風月世家
風月世家
風月世家

小說雜談

太平天國之亂，是中國歷史上最大的一次農民起義。其間有許多值得我們研究的問題。例如：太平天國的宗教、政治、經濟、軍事、以及其失敗的原因。這些問題，都是我們研究太平天國時所不能忽視的。本文將就太平天國的宗教問題，作一初步的探討。

太平天國的宗教，是洪秀全所創立的「拜上帝教」。洪秀全自稱「天兄」，是上帝的次子。他認為，上帝是創造萬物的主宰，而他是上帝的代表，來到人間，拯救世人。他要求信徒們，必須信仰上帝，遵守他的教義。這種宗教，在當時的社會上，具有很大的吸引力。許多窮苦農民，都紛紛加入太平天國的行列。他們相信，只要信仰上帝，就能得到上帝的保佑，過上幸福的生活。

然而，太平天國的宗教，並非如洪秀全所說的那樣簡單。它實際上是一種複雜的社會運動。洪秀全利用宗教，動員了廣大農民，反抗封建統治。但同時，他也利用宗教，建立了自己的權威，實行獨裁統治。這種宗教，最終導致了太平天國的失敗。

芝蔴集

芝蔴集，是作者的一部詩集。它收錄了作者在不同時期所創作的詩歌。這些詩歌，反映了作者對生活的感悟，對社會的批判，以及對理想的追求。詩中充滿了作者的真摯情感，讀來動人。

談上海的女警

上海的女警，是上海城市的一道風景線。她們身著制服，英姿颯爽，在繁華的都市中，維護著法律的尊嚴。她們的工作，既艱辛又危險。她們要面對各種各樣的犯罪分子，要處理各種複雜的案件。她們是城市的守護神，是人民的保護神。

藥聖科兒

藥聖科兒，是治小兒百病之聖藥。它對於小兒感冒、發燒、咳嗽、驚風等症，均有奇效。藥性溫和，不傷脾胃，是家長們育兒的良伴。

北行日記

北行日記，記錄了作者在北方的旅行經歷。作者走遍了北方的名山大川，風土人情，感受良多。日記中，作者生動地描寫了北方的自然風光，以及當地人民的淳樸生活。

珠喉度曲記

珠喉度曲記，是作者對粵劇表演的一次生動記錄。作者詳細描寫了粵劇演員的唱腔、動作、以及舞台效果。讀者可以從中感受到粵劇藝術的魅力。

論古裝戲之失敗

論古裝戲之失敗，是作者對傳統戲劇的一種批判性思考。作者認為，古裝戲在現代社會中已經失去了原有的生命力。其原因在於，古裝戲的內容陳舊，形式僵化，無法引起現代觀眾的興趣。作者呼籲戲劇界進行改革，創造出更具吸引力的新戲劇。

六本得意錄

六本得意錄，是作者對六部經典著作的評述。作者從文學、歷史、哲學等角度，對這六部著作進行了深入的分析。文章指出，這六部著作不僅是中國文學的瑰寶，也是中國文化的重要組成部分。

梅龕散記

梅龕散記，是作者對梅龕的一次遊記。梅龕是一個風景優美的地方，這裡有秀麗的山川，有悠久的歷史。作者在遊覽過程中，記錄下了自己的所思所感。

國術家杜心五之回憶

國術家杜心五之回憶，是作者對著名國術家杜心五先生的追憶。杜心五先生是中國國術界的泰斗，他的生平事跡，對後人有着深遠的影響。本文通過作者的親身經歷，生動地再現了杜心五先生的形象。

無題

無題，是作者的一篇隨筆。文章內容豐富，涉及多個方面，包括文學、藝術、社會等。作者以敏銳的觀察力和深刻的筆觸，對社會現象進行了剖析。

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記

論古裝戲之失敗

六本得意錄

梅龕散記

梅龕散記

無題

國術家杜心五之回憶

六本得意錄

論古裝戲之失敗

珠喉度曲記

北行日記

藥聖科兒

芝蔴集

小說雜談

談上海的女警

藥聖科兒

北行日記

珠喉度曲記